

Mathilde Hatzenberger

présente

Claude PANIER

UTOPIA : L'Origine du Nouveau monde



**Une série d'œuvres récentes de Claude Panier
sur l'utopie accompagnée d'un catalogue**

// 12 octobre > 11 novembre 2017 //

Contact : Mathilde Hatzenberger
+32 (0)478 84 89 81 / mh@mathildehatzenberger.eu

Mathilde Hatzenberger Gallery
Rue Washington, 145
1050 Bruxelles / Belgique
+32 2 217 80 57 / www.mathildehatzenberger.eu

Informations pratiques :

Vernissage le **jeudi 12 octobre** de 18 à 21 h en présence de l'artiste

Nocturne **jeudi 9 novembre** jusque 20 h

Finissage le **samedi 11 novembre** en présence de l'artiste et rencontre avec Antoine Hatzenberger, auteur du texte du catalogue, autour de la question de l'utopie (15 à 17 h), et présentation de son ouvrage *Passion, nature, politique : trois essais sur Rousseau*.

Fermeture exceptionnelle du 30 octobre au 5 novembre

Présentation

Du 12 octobre au 11 novembre, la galerie accueillera la quatrième exposition personnelle du bruxellois Claude Panier, exposition intitulée « Utopia : L'Origine du Nouveau Monde ».

Présenté en 2016 à Louvain, dans le cadre des célébrations des 500 ans de l'*Utopia* de Thomas More, cet ensemble d'œuvres qui continue à se multiplier démontre encore une fois avec force l'originalité du langage pictural de Claude Panier.

En clôture de l'exposition, nous vous invitons le 11 novembre à une présentation du texte du catalogue par son auteur, Antoine Hatzenberger, qui interviendra sur la question de l'utopie et présentera l'ouvrage qui vient de paraître à Louvain-la-Neuve chez Academia : *Passion, nature, politique : trois études sur Rousseau*.



Mathilde Hatzenberger Gallery
Rue Washington, 145
1050 Bruxelles / Belgique

+32 2 217 80 57 / www.mathildehatzenberger.eu

Éléments biographiques concernant les intervenants

Claude PANIER vit et travaille à Bruxelles.

Peintre, scénographe, poète, dramaturge, il expose sur la scène internationale depuis 1986.

Artiste sériel quand il est plasticien, il s'est beaucoup intéressé au corps, celui de la femme principalement, et aux tensions sous-jacentes au rapport homme/femme. De la sensualité à l'extrême violence. Expressionnistes, rapides voire virtuoses, sensibles, subtiles, intuitifs, quoique nourris d'une pensée perpétuelle autour de cette question, les peintures-dessins de Panier, aussi sculptures-objets, racontent un temps sans âge et inspirent le silence de la réflexion. Une réflexion politique jusqu'ici latente qui, dans cette dernière série "*Utopia*" toujours en cours et ici présentée, dit son nom.

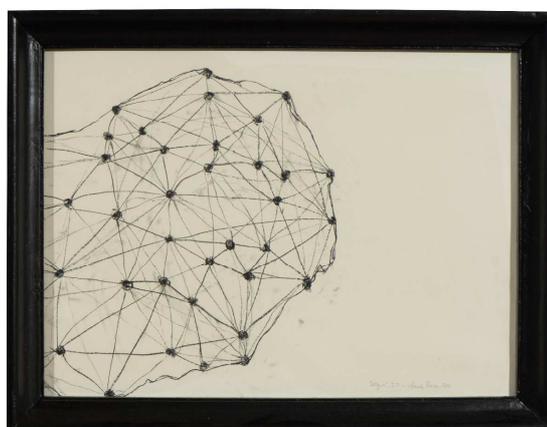
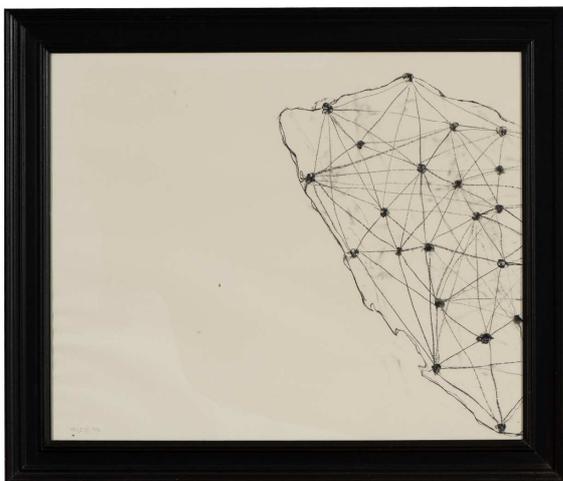
Son travail est représenté dans d'importantes collections privées, d'entreprise ou publiques telles que la Communauté française de Belgique, le Ministère des Affaires étrangères ou le Musée d'Ixelles.

Claude Panier sera présent à l'occasion du vernissage le jeudi 12 octobre (18-21 h), ainsi que lors du finissage le samedi 11 novembre (15-17 h).

Antoine HATZENBERGER a publié *Esthétique de la cathédrale gothique* (Paris, 1999), *La Liberté* (Paris, 1999), *Rousseau et l'utopie: de l'Etat insulaire aux cosmotopies* (Paris, 2012), édité *Utopies des Lumières* (Lyon, 2010), et co-édité *L'Afrique indéfinie* (Louvain-la-Neuve, 2013) avec P.-Y. Dufeu, et *Des Paysages* (Tunis, 2013) avec M. Bourgou.

Il présentera *Passion, nature, politique: trois études sur Rousseau* (Louvain-la-Neuve, Academia, "Sefar", 2017) à la galerie à l'occasion de l'exposition *Utopia: L'Origine du nouveau monde* lors du finissage de l'exposition le samedi 11 novembre de 15 à 17 h.

Quelques images de cette nouvelle série



Utopia I-3, 2016, diptyque, techniques mixtes sur papier, 88x67 et 75x67cm

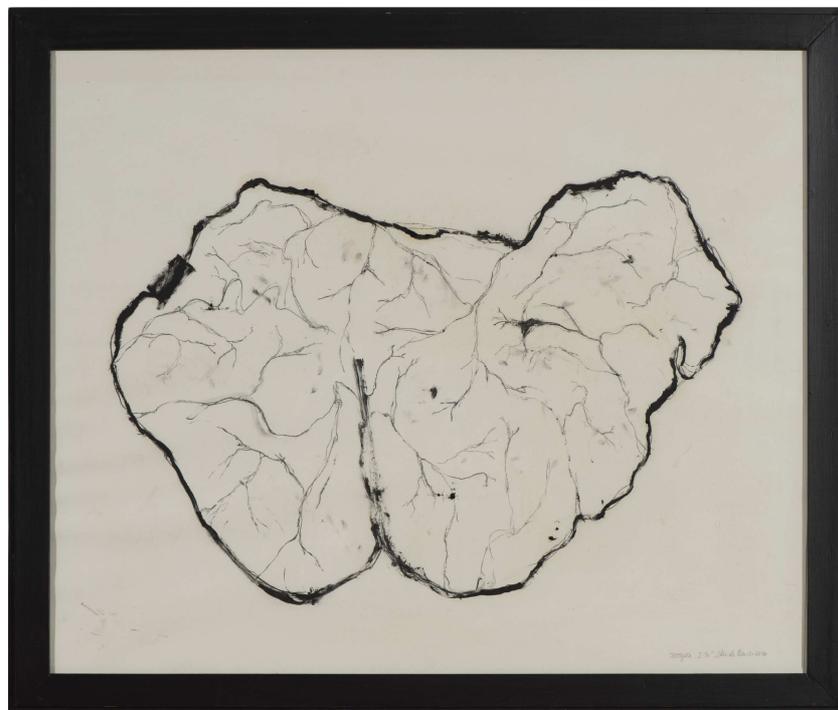


Utopia II-2, 2016, techniques mixtes sur cire, 129x169cm

Mathilde Hatzenberger Gallery
Rue Washington, 145
1050 Bruxelles / Belgique
+32 2 217 80 57 / www.mathildehatzenberger.eu



Utopia I-5, 2016, techniques mixtes sur papier, 99x113cm



Utopia I-10, 2016, techniques mixtes sur papier, 89x105cm

Mathilde Hatzenberger Gallery
Rue Washington, 145
1050 Bruxelles / Belgique
+32 2 217 80 57 / www.mathildehatzenberger.eu