

Jouets et fétiches



17 mai > 30 juin 2018

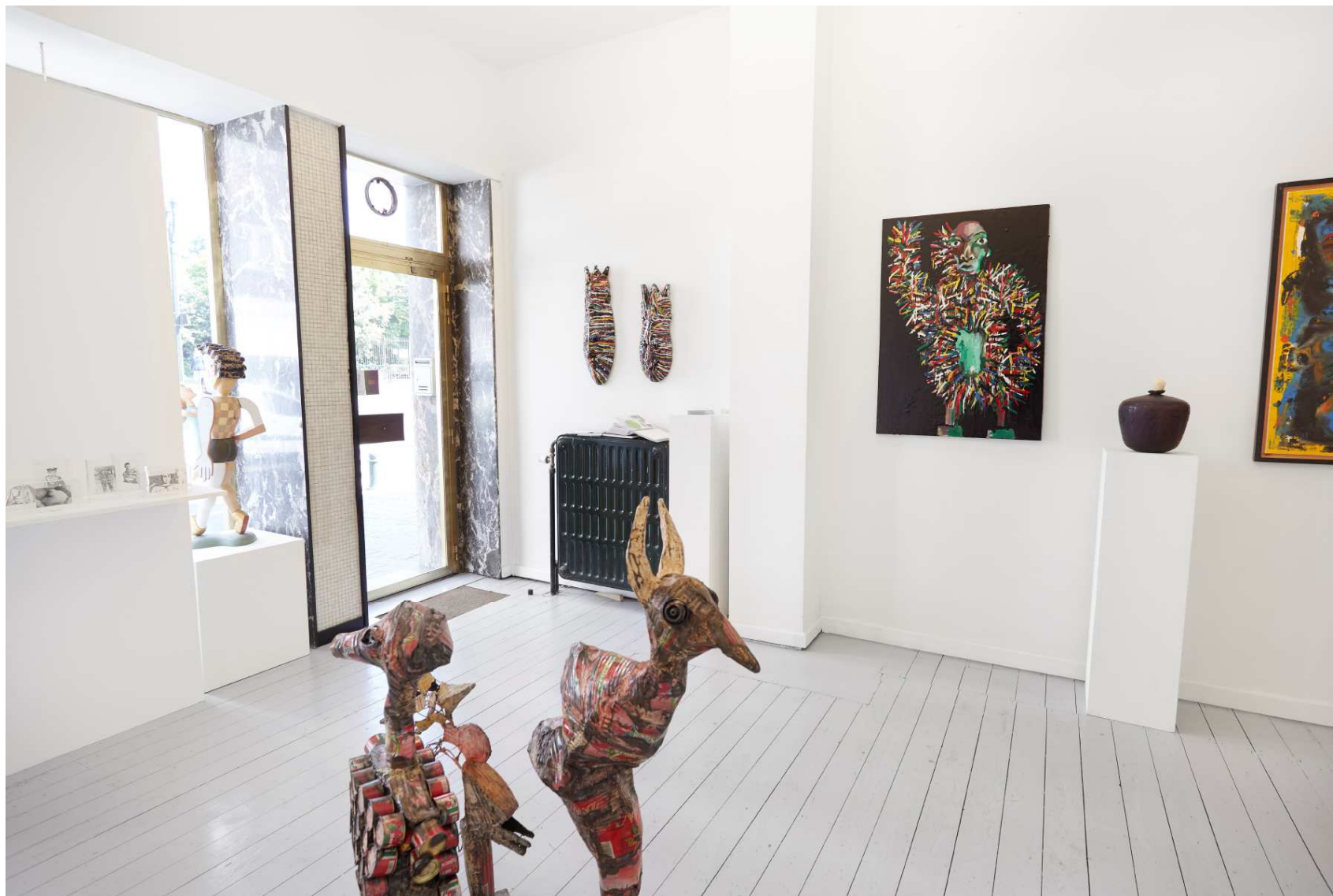
Avec : Manon BARA, Benjamin DEGUENON, Lola B. DESWARTE, Eszter Kinga DELI, Pierre DESSONS, Roxanne JACKSON, Richard MEITNER, Ali MIMOUNE, Pierre MOLINIER, Saïd OUARZAZ, Renaud de PUTTER, Mohamed TABAL, Alan TEX et Gérald VATRIN

Mathilde Hatzenberger Gallery
Washingtonstraat, 145, rue Washington
1050 Brussels / Belgium



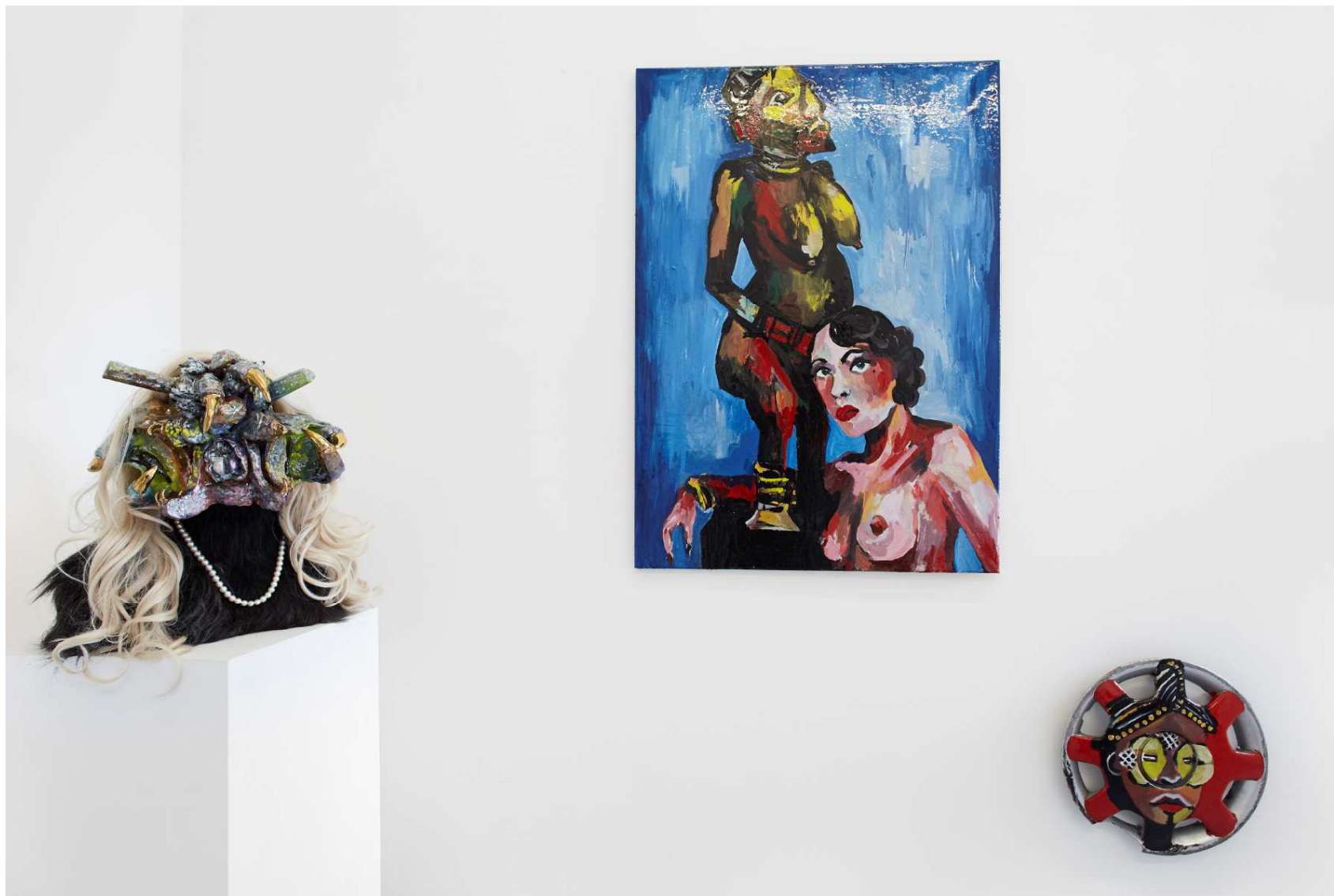
De gauche à droite : « Un nuage » et « Petite mère #3 » de Lola B. DESWARTE ; sept encres de Renaud de Putter et, de dos, « Elvis » de Pierre DESSONS, sculpture en tilleul polychromé.

Mathilde Hatzenberger Gallery
Washingtonstraat, 145, rue Washington
1050 Brussels / Belgium



Au centre, trois sculptures de Benjamin Déguenon (2013) ; sur le mur du fond, de droite à gauche, « Magic masks » et « Fétiche contemporain » de Manon Bara ; « Soma », pièce unique en verre et amulette (2010) de Gérald VATRIN.

Mathilde Hatzenberger Gallery
Washingtonstraat, 145, rue Washington
1050 Brussels / Belgium



De g. à d. : Roxanne Jackson, « Easy like a Sunday morning », céramique, fausses fourrures, perruques et bijoux ; « Femme totem » et « Enjoliveuse », de Manon Bara.

Mathilde Hatzenberger Gallery
Washingtonstraat, 145, rue Washington
1050 Brussels / Belgium



Vue d'ensemble de la première salle réunissant Manon Bara, Gérald Vatrín, Saïd Ouarzaz, Mohamed Tabal, Roxanne Jackson et Lola B.Deswarte.

Mathilde Hatzenberger Gallery
Washingtonstraat, 145, rue Washington
1050 Brussels / Belgium



Un détail de la pièce Roxanne Jackson

Mathilde Hatzenberger Gallery
Washingtonstraat, 145, rue Washington
1050 Brussels / Belgium



Vue d'ensemble du mur gauche.

Mathilde Hatzenberger Gallery
Washingtonstraat, 145, rue Washington
1050 Brussels / Belgium



Vue d'ensemble de la salle arrière

Mathilde Hatzenberger Gallery
Washingtonstraat, 145, rue Washington
1050 Brussels / Belgium



A droite : « Puppet and her psychtherapist » et « Timeless » d'Eszter Deli KINGA ; un collage de Renaud de Putter, puis un ensemble composé d'oeuvres d'Alan TEX, de Renaud de Putter et de Pierre Molinier.

Mathilde Hatzenberger Gallery
Washingtonstraat, 145, rue Washington
1050 Brussels / Belgium



Au centre, Pierre Molinier, *Les jumelles continuent d'être amoureuses* ; de part et d'autre, Renaud de Putter, aquarelles sur papier ; tout autour, Alan TEX, photographies couleur, tirage argentique édition de 3.

Mathilde Hatzenberger Gallery
Washingtonstraat, 145, rue Washington
1050 Brussels / Belgium

A découvrir à Bruxelles jusqu'au 30 juin !

**Nocturne le jeudi 7 juin jusque 21 heures
en présence de :**

Manon BARA

Eszter Deli KINGA

Renaud de PUTTER

Alan TEX

Soyez les bienvenus !

Mathilde Hatzenberger Gallery
Washingtonstraat, 145, rue Washington
1050 Brussels / Belgium